

CÉCILE **B**ORBEL  
LA FIANCÉE



# I ENTENDEZ VOUS

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*C'est une histoire  
Du temps passé  
Échappée d'un songe*

*Simple mensonge  
Ou vérité  
Pour qui veut l'entendre*

*Auprès d'un Chêne  
Abandonné  
Un enfant repose*

*Dans un carré de laine  
Et l'arbre assoupi  
Étend ses branches*

*« Berce l'enfant  
tout contre lui »*

*Entendez vous là-haut  
Sa chanson comme une symphonie  
Resteront-elles closes  
Vos portes vers le paradis*

*L'enfant s'endort  
Paupières closes  
Si loin de chez lui*

*Toutes les étoiles du ciel  
Vont le veiller ensemble  
Du fond de la nuit*

*« Couvre l'enfant  
Manteau d'argent »*

*Entendez vous là-haut  
Sa chanson comme une symphonie  
Resteront-elles closes  
Vos portes vers le paradis*

*Messire le Vent  
Je vous en prie  
Entendez ma cause*

*Vous qui soufflez au dehors  
Menez l'enfant  
Sur le dos de la brise*

*« Portez l'enfant  
Dans son berceau »*

*Entendez vous là-haut  
Sa chanson comme une symphonie  
Resteront-elles closes  
Vos portes vers le paradis*



# II

## JARDIN SECRET

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*J'ai la clé d'un jardin secret  
Où mon coeur repose  
Je l'ai cachée  
Je garde la porte close  
Oui close*

*Chaque fleur  
Et chaque bouquet  
De roses  
Faut pas toucher  
C'est si fragile  
Toucher les roses  
À peine écloses*

*J'irais bien de l'autre côté des choses  
Voler le parfum des roses  
J'ai rêvé  
D'effacer le gris que le temps dépose  
Rêvé  
Derrière les paupières closes*

*Sous le lierre  
Au creux des bruyères et des ronces  
Des ronces  
Sont cachées  
Tapiés sous les pierres  
Les réponses*

*J'irais bien de l'autre côté du monde  
Voir si les mots se confondent  
J'ai rêvé  
De passer de l'autre côté de l'ombre  
Et que des voix me répondent*

*J'irais bien de l'autre côté des choses  
Voler le parfum des roses  
J'ai rêvé  
D'effacer le gris que le temps dépose  
Rêvé  
Derrière les paupières closes*

*"On pourra toujours pencher la tête vers moi et dire :  
"Remonte, ma chérie !" Je me contenterai de lever les yeux et de  
répondre : " Alors, qui suis-je ? Dites-le-moi d'abord, et, ensuite, s'il  
me plaît d'être la personne que vous aurez dite, je  
remonterai : sinon, je resterai ici jusqu'à ce que je sois quelqu'un  
d'autre..."*

*Lewis Carroll - extrait "Alice au pays des merveilles" - 1865*

# III

## BALLERINE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Monte la lune  
La nuit m'est promise  
Elle fera ma fortune  
Ô elle brille  
Comme un feu autour de moi*

*Vienne le temps des présages  
Comme des enfants  
On dira le nom des nuages  
On inventera des langages*

*Le ciel peut s'écrouler  
Si tu restes auprès de moi  
De battre il peut cesser*

*J'ai placé mon cœur dans une mélodie  
Une boîte à musique innocente  
Le temps passe et j'oublie  
Sa chanson qui vole dans le vent  
Comme une Ballerine*

*Gouttes de pluie  
Sur les toits du monde  
Tambourinées  
Jolie litanie  
Que le ciel chante souvent*

*Et si tes yeux se voilent  
Non surtout ne pleure pas  
On récoltera les larmes*

*Pour changer la peine en une mélodie  
Une boîte à musique innocente  
Le temps passe et j'oublie  
Sa chanson qui vole dans le vent  
Comme une Ballerine*

*Le temps d'hier le temps d'avant  
De jours de peine en jours de chance  
Ô inlassablement le temps  
Poursuit son invisible danse*

*Sa mélodie  
Une boîte à musique innocente  
Le temps passe et j'oublie  
Sa chanson qui vole dans le vent*

*Une petite mélodie  
Une boîte à musique innocente  
Le temps passe et j'oublie  
Sa chanson qui vole dans le vent  
Comme une Ballerine*

# IV NEIGE

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*Encore un rêve  
Qui succombe à la nuit  
Sans trêve  
L'ombre qui s'agrandit  
Elle pourrait bientôt manquer d'air  
Dans cette traversée solitaire*

*Mélancolie  
Dans ces villes où tout s'achète  
Ici on ne vend pas ces rêves là  
Un bel équipage ou même  
Un joli attelage*

*Elle veut voir les grandes plaines  
Veut le ciel infini  
Les chevaux sauvages  
Elle rêve d'au-delà*

*De la Neige  
Des frissons sur le monde  
Qui viennent en cortège  
Tombe le manteau blanc qui la pro-  
tège  
C'est comme un sortilège  
Comme un baiser froid sur la peau*

*Un murmure  
Le brouillard et l'asphalte*

*"Aucune gaieté ici,  
pas le plus petit bal d'ours où le vent aurait pu souffler  
et les ours marcher sur leurs pattes de derrière  
en prenant des airs distingués. Pas la moindre partie  
de cartes amenant des disputes et des coups, pas la moindre  
invitation au café de ces demoiselles les renardes blanches ;  
les salons de la Reine des neiges étaient vides,  
grands et glacés."  
Andersen – extrait "La Reine des Neiges" - 1844*

*Sur les murs  
Des mots qui lui font mal  
Elle pourrait bientôt manquer d'air  
Dans cette traversée solitaire*

*Ici tout est gris et terne  
La poussière et l'ennui  
Et éternellement  
Elle rêve d'au-delà*

*De la Neige  
Des frissons sur le monde  
Qui viennent en cortège  
Tombe le manteau blanc qui la  
protège  
C'est comme un sortilège  
Comme un baiser froid sur la peau*

V

## LA LETTRE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*La nuit est si belle  
Brune cruelle  
Mais moi je ne dors pas*

*Vous lirez ma lettre  
Demain peut-être  
Quelques mots pour vous*

*Oui quelques mots d'amour  
Écrits au point du jour  
Que mon cœur égaré  
Ne peut plus vous cacher*

*Plus je vous regarde  
Plus je vous aime  
C'est à vous rendre fou*

*Voyez-vous mon âme  
Est bien en peine  
Je n' pense qu'à vous*

*Loin de vos yeux pâles  
Où voulez vous que j'aïlle  
Votre regard glacé  
Rend mes nuits insensées*

*Celle qui vous envoie cette lettre  
N'est pas si loin de vous  
Mais vous me connaissez peut-être  
Je vis juste en dessous*

*Vous savez mourir  
M'est bien égal  
Sans vous appartenir*

*Monsieur, le scandale  
Vous fait rougir  
Il farde vos joues*

*Laissez-moi prendre place  
Sur votre bouche chaste  
Que mes lèvres gardent  
Un souvenir de vous*

# VI

## LA FILLE DU MIROIR

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*Un soupir  
Pour tout bagage  
Une image en souvenir de toi  
Moi je m'enfuis  
J'abandonne  
Mes rêves d'autrefois*

*Où que j'aille  
Des fous des chimères  
Où que j'aille les ombres d'hier  
Quand je vascille  
Quand j'ai trop mal  
Je demande de l'aide à la fille du miroir*

*Elle dit  
C'est un grain de sable  
Une goutte de pluie  
Comme une étincelle  
Un feu qui brûle à l'infini  
L'Amour c'est ce qu'elle dit  
Ce petit détail qui manque dans nos vies  
Un rayon de miel  
Un feu qui brûle à l'infini  
Brûle à l'infini*

*J' me raconte  
Une vieille histoire  
Où les lions sont rois  
Quand parfois*

*Ça tourne mal  
Je demande de l'aide à la fille du miroir*

*Elle dit  
C'est un grain de sable  
Une goutte de pluie  
Comme une étincelle  
Un feu qui brûle à l'infini  
L'Amour c'est ce qu'elle dit  
Ce petit détail qui manque dans nos vies  
Un rayon de miel  
Un feu qui brûle à l'infini  
Brûle à l'infini*

*Un grain de sable dans nos vies  
Un feu qui brûle à l'infini  
Brûle à l'infini*

*Elle dit  
C'est un grain de sable  
Une goutte de pluie  
Comme une étincelle  
Un feu qui brûle à l'infini  
L'Amour c'est ce qu'elle dit  
Ce petit détail qui manque dans nos vies  
Un rayon de miel  
Un feu qui brûle à l'infini  
Brûle à l'infini*

# VII

## LA FIANCÉE

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*Qu'est-ce qu'elle aurait bien pu faire  
Lalalalalala  
La fiancée  
Son homme est parti faire la guerre  
Elle lalalala l'a tant pleuré*

*Les mois s'enchaînent aux semaines  
Lalalalalala  
La fiancée  
La chanson est toujours la même  
Pour lalalala la consoler*

*Moi j'avais l'essentiel  
L'océan et le ciel  
Des draps blancs pour te reposer*

*Et dans la chambre vide  
Les volets sont fermés  
Je n'ose plus y retourner*

*Des rubans et des dentelles  
Lalalalala  
La fiancée  
Elle poursuit les hirondelles  
Sur lalalala la jetée*

*Je n'sais pas faire la guerre  
Comme un homme  
Mais je sais quand le vent va tourner*

*Si jamais tu m'emmènes  
Contre un uniforme  
Ma robe je voudrais changer*

*Qu'est-ce qu'elle aurait bien pu faire  
Lalalalala  
La fiancée  
Son homme est parti faire la guerre  
Elle lalalala l'a tant pleuré*





# VIII

## BREATHING YOU

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*Let me find a way  
To your heart  
Can't you see the time has come  
Under stormy skies  
Find a way*

*Magic's in the air  
O can you feel  
I believe the signs around  
Can't you read my mind  
On distant shores*

*Flying far away  
In the sky  
Walking in the air so high  
Where love is no lie  
No lie*

*Flying far away  
In the moonlight  
Can't you see the northern star  
Can't you feel my love  
Through distant sky*

*I'll sail the ocean wide  
To meet you  
Till the end of time  
I'll reach you  
In every breath I take I'm breathing you*

*Let me find a way  
To your heart  
Can't you see the time has come  
Under stormy skies  
Find a way*

*Magic's in the air  
O can you feel  
I believe the signs around  
Can't you read my mind  
On distant shores*

*I'll sail the ocean wide  
To meet you  
Till the end of time  
I'll reach you  
In every breath I take I'm breathing you*

*I'll sail the ocean wide  
To meet you  
Till the end of time  
I'll reach you  
In every breath I take I'm breathing you*

# IX

## EMMÈNE-MOI

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Prison de verre  
D'or et de soie  
La robe est belle  
Mais moi je danse seule  
Transie de froid  
Lis sur mes lèvres*

*Ô emmène-moi  
Loin si loin d'ici  
Au-delà de l'hiver  
Un jour viendra  
De nos pas indécis on ira*

*Prendre la mer  
Croiser les doigts  
Pour que tu m'aimes encore  
Hisse les voiles  
Mon bateau ne craint pas  
Les vents contraires*

*Ô emmène-moi  
Loin si loin d'ici  
Au-delà des frontières  
Un jour viendra  
De nos pas indécis on ira*

*Ô emmène-moi  
J'ai fait ce rêve encore  
Emmène-moi  
À mille lieues de nous*

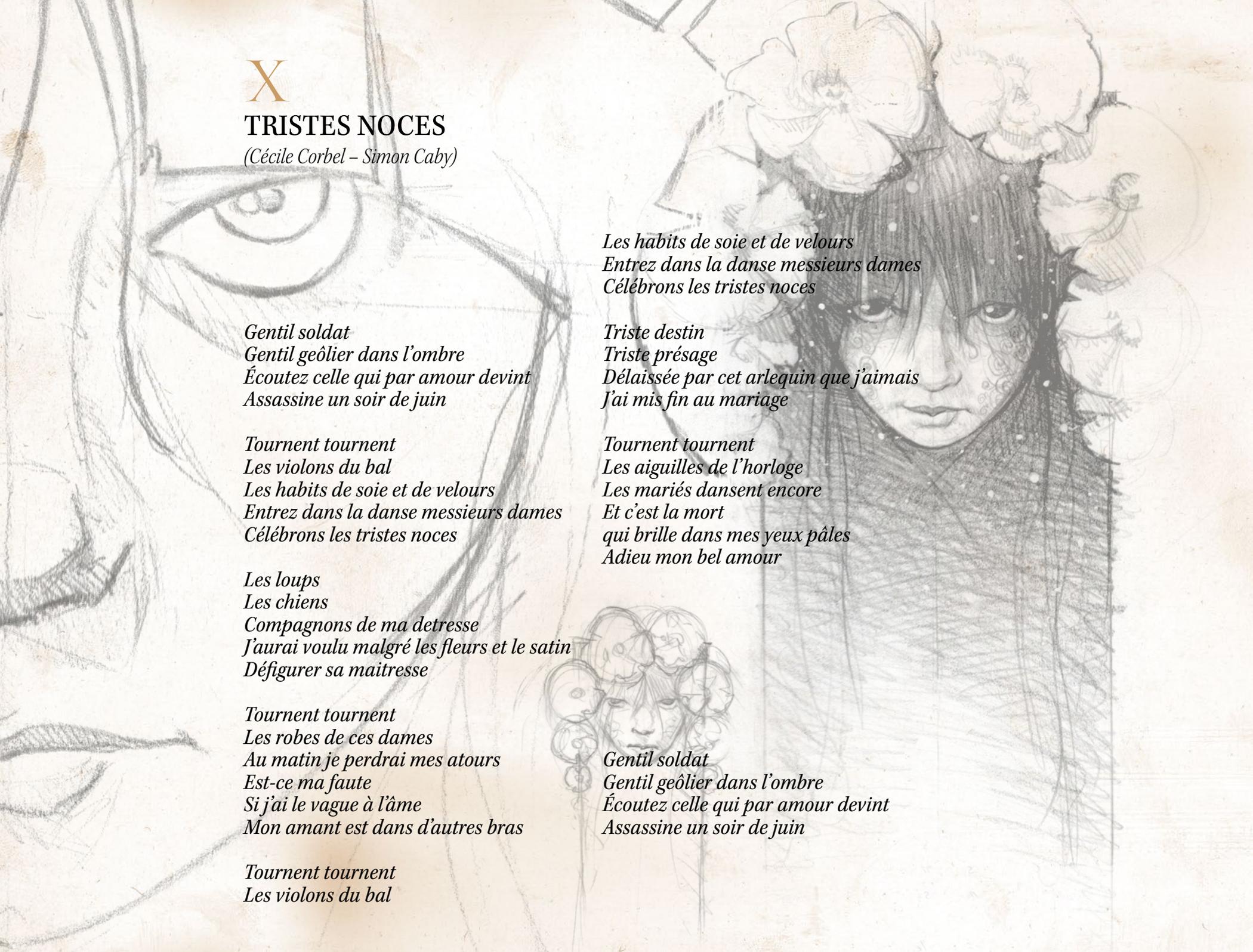
*Chasse les oiseaux noirs les loups  
Du vieux monde qui s'endort*

*Prison de verre  
D'or et de soie  
La robe est belle  
Mais moi je danse seule  
Transie de froid  
Lis sur mes lèvres*

*Ô emmène-moi  
Loin si loin d'ici  
Au-delà de l'hiver  
Un jour viendra  
De nos pas indécis on ira*

*Ô emmène-moi  
J'ai fait ce rêve encore  
Emmène-moi  
À mille lieues de nous  
Chasse les oiseaux noirs les loups  
Du vieux monde qui s'endort*

*Ô emmène-moi  
J'ai fait ce rêve encore  
Emmène-moi  
À mille lieues de nous  
Chasse les oiseaux noirs les loups  
Du vieux monde qui s'endort*



X

## TRISTES NOCES

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Gentil soldat  
Gentil geôlier dans l'ombre  
Écoutez celle qui par amour devint  
Assassine un soir de juin*

*Tournent tournent  
Les violons du bal  
Les habits de soie et de velours  
Entrez dans la danse messieurs dames  
Célébrons les tristes noces*

*Les loups  
Les chiens  
Compagnons de ma detresse  
J'aurai voulu malgré les fleurs et le satin  
Défigurer sa maitresse*

*Tournent tournent  
Les robes de ces dames  
Au matin je perdrai mes atours  
Est-ce ma faute  
Si j'ai le vague à l'âme  
Mon amant est dans d'autres bras*

*Tournent tournent  
Les violons du bal*

*Les habits de soie et de velours  
Entrez dans la danse messieurs dames  
Célébrons les tristes noces*

*Triste destin  
Triste présage  
Délaissée par cet arlequin que j'aimais  
J'ai mis fin au mariage*

*Tournent tournent  
Les aiguilles de l'horloge  
Les mariés dansent encore  
Et c'est la mort  
qui brille dans mes yeux pâles  
Adieu mon bel amour*

*Gentil soldat  
Gentil geôlier dans l'ombre  
Écoutez celle qui par amour devint  
Assassine un soir de juin*

# XI

## ROUTE DE LA SOIE

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*Instrumental*

# XII

## LES PASSAGERS DU VENT

*(Cécile Corbel – Simon Caby)*

*Y'a des oiseaux de mer  
Sur le ciel rouge sang  
Une fille solitaire  
Le cœur en noir et blanc  
Des pensées qui s'égarerent en silence  
Comme des gouttes d'encre sous le vent*

*Y'a des oiseaux de mer  
À l'autre bout du monde  
Des saisons qui s'achèvent  
Si loin de nous  
Elle attend les navires en partance  
Y'a son coeur qui chavire sous le vent*

*Mary viens tout contre moi  
Non ne compte pas les heures  
L'amour reviendra*

*Regarde Mary tout autour de toi  
Y'a des marins des soldats  
L'amour reviendra un jour*

*Et puis le vent se lève  
Qui vient laver le ciel  
Les prisons de dentelle  
Où elle se noie  
Ô Mary tes amours passagères  
Sont-elles les passagers du vent*

*Mary viens tout contre moi  
Non ne compte pas les heures  
L'amour reviendra*

*Regarde Mary tout autour de toi  
Y'a des marins des soldats  
L'amour reviendra un jour*

*Mary viens tout contre moi  
Non ne compte pas les heures  
L'amour reviendra*

*Regarde Mary tout autour de toi  
Y'a des marins des soldats  
L'amour reviendra un jour*

Réalisé par SIMON CABY

Harpe & voix : CÉCILE CORBEL

Épinette, percussions, chœurs, basse, guitares,

harmonium, piano : SIMON CABY

Violon : PIERRE HAMEL (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)

Alto : FABRICE LEROUX (1, 3, 4, 5) ;

MATHIEU ROLLAND (2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)

Violoncelle : RODOLPHE LISKOWITCH (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12) ;

JULIEN GRATTARD (4, 5, 6, 10)

Flûte : ANNE CÉCILE CUNYOT (1, 3, 4, 5, 7, 8) ; CYRILLE BONNEAU (11)

Cor anglais : DIANE CHIRAT-BATTELLO (1, 3, 4, 5, 7, 8)

Cor : JULIE MOREAU (1, 3, 4, 5, 7, 8)

Guitare : CYRIL MAURIN (5, 7)

Contrebasse : PASCAL BOUCAUD (1, 3)

Percussions : CHRISTOPHE PIOT (9)

Chœurs : JÉRÔME LISFZYC (8, 10, 12)

Enregistré au studio BRAN MUSIC par SIMON CABY

Mixé par JEAN-BAPTISTE BRUNHES au studio ORGEVILLE

Masterisé par JEAN-PIERRE CHALBOS au studio LA SOURCE MASTERING

Paroles : CÉCILE CORBEL

Musique : CÉCILE CORBEL - SIMON CABY sauf 5, 6, 8 : SIMON CABY

Droits réservés

Direction artistique : LIONEL GROSHENY

Chargée de production : JULIE YADI

Chef de projet : ARTHUR SACHEL

*« Un grand merci au label Polydor, aux musiciens, et à tous ceux qui ont mis de leur talent et de leur énergie dans la création de cet album »*

*Cécile Corbel*

Artwork : DIE FRAU (.fr)

Dessins livret : JEAN-BAPTISTE MONGE

[mongejb.wix.com/goblinsway](http://mongejb.wix.com/goblinsway)



