

CÉCILE **B**ORBEL
LA FIANCÉE



I ENTENDEZ VOUS

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*C'est une histoire
Du temps passé
Échappée d'un songe*

*Simple mensonge
Ou vérité
Pour qui veut l'entendre*

*Auprès d'un Chêne
Abandonné
Un enfant repose*

*Dans un carré de laine
Et l'arbre assoupi
Étend ses branches*

*« Berce l'enfant
tout contre lui »*

*Entendez vous là-haut
Sa chanson comme une symphonie
Resteront-elles closes
Vos portes vers le paradis*

*L'enfant s'endort
Paupières closes
Si loin de chez lui*

*Toutes les étoiles du ciel
Vont le veiller ensemble
Du fond de la nuit*

*« Couvre l'enfant
Manteau d'argent »*

*Entendez vous là-haut
Sa chanson comme une symphonie
Resteront-elles closes
Vos portes vers le paradis*

*Messire le Vent
Je vous en prie
Entendez ma cause*

*Vous qui soufflez au dehors
Menez l'enfant
Sur le dos de la brise*

*« Portez l'enfant
Dans son berceau »*

*Entendez vous là-haut
Sa chanson comme une symphonie
Resteront-elles closes
Vos portes vers le paradis*



II

JARDIN SECRET

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*J'ai la clé d'un jardin secret
Où mon coeur repose
Je l'ai cachée
Je garde la porte close
Oui close*

*Chaque fleur
Et chaque bouquet
De roses
Faut pas toucher
C'est si fragile
Toucher les roses
À peine écloses*

*J'irais bien de l'autre côté des choses
Voler le parfum des roses
J'ai rêvé
D'effacer le gris que le temps dépose
Rêvé
Derrière les paupières closes*

*Sous le lierre
Au creux des bruyères et des ronces
Des ronces
Sont cachées
Tapiés sous les pierres
Les réponses*

*J'irais bien de l'autre côté du monde
Voir si les mots se confondent
J'ai rêvé
De passer de l'autre côté de l'ombre
Et que des voix me répondent*

*J'irais bien de l'autre côté des choses
Voler le parfum des roses
J'ai rêvé
D'effacer le gris que le temps dépose
Rêvé
Derrière les paupières closes*

*"On pourra toujours pencher la tête vers moi et dire :
"Remonte, ma chérie !" Je me contenterai de lever les yeux et de
répondre : " Alors, qui suis-je ? Dites-le-moi d'abord, et, ensuite, s'il
me plaît d'être la personne que vous aurez dite, je
remonterai : sinon, je resterai ici jusqu'à ce que je sois quelqu'un
d'autre..."*

Lewis Carroll - extrait "Alice au pays des merveilles" - 1865

III

BALLERINE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Monte la lune
La nuit m'est promise
Elle fera ma fortune
Ô elle brille
Comme un feu autour de moi*

*Vienne le temps des présages
Comme des enfants
On dira le nom des nuages
On inventera des langages*

*Le ciel peut s'écrouler
Si tu restes auprès de moi
De battre il peut cesser*

*J'ai placé mon cœur dans une mélodie
Une boîte à musique innocente
Le temps passe et j'oublie
Sa chanson qui vole dans le vent
Comme une Ballerine*

*Gouttes de pluie
Sur les toits du monde
Tambourinées
Jolie litanie
Que le ciel chante souvent*

*Et si tes yeux se voilent
Non surtout ne pleure pas
On récoltera les larmes*

*Pour changer la peine en une mélodie
Une boîte à musique innocente
Le temps passe et j'oublie
Sa chanson qui vole dans le vent
Comme une Ballerine*

*Le temps d'hier le temps d'avant
De jours de peine en jours de chance
Ô inlassablement le temps
Poursuit son invisible danse*

*Sa mélodie
Une boîte à musique innocente
Le temps passe et j'oublie
Sa chanson qui vole dans le vent*

*Une petite mélodie
Une boîte à musique innocente
Le temps passe et j'oublie
Sa chanson qui vole dans le vent
Comme une Ballerine*

IV

NEIGE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Encore un rêve
Qui succombe à la nuit
Sans trêve
L'ombre qui s'agrandit
Elle pourrait bientôt manquer d'air
Dans cette traversée solitaire*

*Mélancolie
Dans ces villes où tout s'achète
Ici on ne vend pas ces rêves là
Un bel équipage ou même
Un joli attelage*

*Elle veut voir les grandes plaines
Veut le ciel infini
Les chevaux sauvages
Elle rêve d'au-delà*

*De la Neige
Des frissons sur le monde
Qui viennent en cortège
Tombe le manteau blanc qui la pro-
tège
C'est comme un sortilège
Comme un baiser froid sur la peau*

*Un murmure
Le brouillard et l'asphalte*

*"Aucune gaieté ici,
pas le plus petit bal d'ours où le vent aurait pu souffler
et les ours marcher sur leurs pattes de derrière
en prenant des airs distingués. Pas la moindre partie
de cartes amenant des disputes et des coups, pas la moindre
invitation au café de ces demoiselles les renardes blanches ;
les salons de la Reine des neiges étaient vides,
grands et glacés."
Andersen – extrait "La Reine des Neiges" - 1844*

*Sur les murs
Des mots qui lui font mal
Elle pourrait bientôt manquer d'air
Dans cette traversée solitaire*

*Ici tout est gris et terne
La poussière et l'ennui
Et éternellement
Elle rêve d'au-delà*

*De la Neige
Des frissons sur le monde
Qui viennent en cortège
Tombe le manteau blanc qui la
protège
C'est comme un sortilège
Comme un baiser froid sur la peau*

V

LA LETTRE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*La nuit est si belle
Brune cruelle
Mais moi je ne dors pas*

*Vous lirez ma lettre
Demain peut-être
Quelques mots pour vous*

*Oui quelques mots d'amour
Écrits au point du jour
Que mon cœur égaré
Ne peut plus vous cacher*

*Plus je vous regarde
Plus je vous aime
C'est à vous rendre fou*

*Voyez-vous mon âme
Est bien en peine
Je n' pense qu'à vous*

*Loin de vos yeux pâles
Où voulez vous que j'aïlle
Votre regard glacé
Rend mes nuits insensées*

*Celle qui vous envoie cette lettre
N'est pas si loin de vous
Mais vous me connaissez peut-être
Je vis juste en dessous*

*Vous savez mourir
M'est bien égal
Sans vous appartenir*

*Monsieur, le scandale
Vous fait rougir
Il farde vos joues*

*Laissez-moi prendre place
Sur votre bouche chaste
Que mes lèvres gardent
Un souvenir de vous*

VI

LA FILLE DU MIROIR

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Un soupir
Pour tout bagage
Une image en souvenir de toi
Moi je m'enfuis
J'abandonne
Mes rêves d'autrefois*

*Où que j'aille
Des fous des chimères
Où que j'aille les ombres d'hier
Quand je vascille
Quand j'ai trop mal
Je demande de l'aide à la fille du miroir*

*Elle dit
C'est un grain de sable
Une goutte de pluie
Comme une étincelle
Un feu qui brûle à l'infini
L'Amour c'est ce qu'elle dit
Ce petit détail qui manque dans nos vies
Un rayon de miel
Un feu qui brûle à l'infini
Brûle à l'infini*

*J' me raconte
Une vieille histoire
Où les lions sont rois
Quand parfois*

*Ça tourne mal
Je demande de l'aide à la fille du miroir*

*Elle dit
C'est un grain de sable
Une goutte de pluie
Comme une étincelle
Un feu qui brûle à l'infini
L'Amour c'est ce qu'elle dit
Ce petit détail qui manque dans nos vies
Un rayon de miel
Un feu qui brûle à l'infini
Brûle à l'infini*

*Un grain de sable dans nos vies
Un feu qui brûle à l'infini
Brûle à l'infini*

*Elle dit
C'est un grain de sable
Une goutte de pluie
Comme une étincelle
Un feu qui brûle à l'infini
L'Amour c'est ce qu'elle dit
Ce petit détail qui manque dans nos vies
Un rayon de miel
Un feu qui brûle à l'infini
Brûle à l'infini*

VII

LA FIANCÉE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Qu'est-ce qu'elle aurait bien pu faire
Lalalalalala
La fiancée
Son homme est parti faire la guerre
Elle lalalala l'a tant pleuré*

*Les mois s'enchaînent aux semaines
Lalalalalala
La fiancée
La chanson est toujours la même
Pour lalalala la consoler*

*Moi j'avais l'essentiel
L'océan et le ciel
Des draps blancs pour te reposer*

*Et dans la chambre vide
Les volets sont fermés
Je n'ose plus y retourner*

*Des rubans et des dentelles
Lalalalala
La fiancée
Elle poursuit les hirondelles
Sur lalalala la jetée*

*Je n'sais pas faire la guerre
Comme un homme
Mais je sais quand le vent va tourner*

*Si jamais tu m'emmènes
Contre un uniforme
Ma robe je voudrais changer*

*Qu'est-ce qu'elle aurait bien pu faire
Lalalalala
La fiancée
Son homme est parti faire la guerre
Elle lalalala l'a tant pleuré*





VIII

BREATHING YOU

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Let me find a way
To your heart
Can't you see the time has come
Under stormy skies
Find a way*

*Magic's in the air
O can you feel
I believe the signs around
Can't you read my mind
On distant shores*

*Flying far away
In the sky
Walking in the air so high
Where love is no lie
No lie*

*Flying far away
In the moonlight
Can't you see the northern star
Can't you feel my love
Through distant sky*

*I'll sail the ocean wide
To meet you
Till the end of time
I'll reach you
In every breath I take I'm breathing you*

*Let me find a way
To your heart
Can't you see the time has come
Under stormy skies
Find a way*

*Magic's in the air
O can you feel
I believe the signs around
Can't you read my mind
On distant shores*

*I'll sail the ocean wide
To meet you
Till the end of time
I'll reach you
In every breath I take I'm breathing you*

*I'll sail the ocean wide
To meet you
Till the end of time
I'll reach you
In every breath I take I'm breathing you*

IX

EMMÈNE-MOI

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Prison de verre
D'or et de soie
La robe est belle
Mais moi je danse seule
Transie de froid
Lis sur mes lèvres*

*Ô emmène-moi
Loin si loin d'ici
Au-delà de l'hiver
Un jour viendra
De nos pas indécis on ira*

*Prendre la mer
Croiser les doigts
Pour que tu m'aimes encore
Hisse les voiles
Mon bateau ne craint pas
Les vents contraires*

*Ô emmène-moi
Loin si loin d'ici
Au-delà des frontières
Un jour viendra
De nos pas indécis on ira*

*Ô emmène-moi
J'ai fait ce rêve encore
Emmène-moi
À mille lieues de nous*

*Chasse les oiseaux noirs les loups
Du vieux monde qui s'endort*

*Prison de verre
D'or et de soie
La robe est belle
Mais moi je danse seule
Transie de froid
Lis sur mes lèvres*

*Ô emmène-moi
Loin si loin d'ici
Au-delà de l'hiver
Un jour viendra
De nos pas indécis on ira*

*Ô emmène-moi
J'ai fait ce rêve encore
Emmène-moi
À mille lieues de nous
Chasse les oiseaux noirs les loups
Du vieux monde qui s'endort*

*Ô emmène-moi
J'ai fait ce rêve encore
Emmène-moi
À mille lieues de nous
Chasse les oiseaux noirs les loups
Du vieux monde qui s'endort*



X

TRISTES NOCES

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Gentil soldat
Gentil geôlier dans l'ombre
Écoutez celle qui par amour devint
Assassine un soir de juin*

*Tournent tournent
Les violons du bal
Les habits de soie et de velours
Entrez dans la danse messieurs dames
Célébrons les tristes noces*

*Les loups
Les chiens
Compagnons de ma detresse
J'aurai voulu malgré les fleurs et le satin
Défigurer sa maitresse*

*Tournent tournent
Les robes de ces dames
Au matin je perdrai mes atours
Est-ce ma faute
Si j'ai le vague à l'âme
Mon amant est dans d'autres bras*

*Tournent tournent
Les violons du bal*

*Les habits de soie et de velours
Entrez dans la danse messieurs dames
Célébrons les tristes noces*

*Triste destin
Triste présage
Délaissée par cet arlequin que j'aimais
J'ai mis fin au mariage*

*Tournent tournent
Les aiguilles de l'horloge
Les mariés dansent encore
Et c'est la mort
qui brille dans mes yeux pâles
Adieu mon bel amour*

*Gentil soldat
Gentil geôlier dans l'ombre
Écoutez celle qui par amour devint
Assassine un soir de juin*

XI

ROUTE DE LA SOIE

(Cécile Corbel – Simon Caby)

Instrumental

XII

LES PASSAGERS DU VENT

(Cécile Corbel – Simon Caby)

*Y'a des oiseaux de mer
Sur le ciel rouge sang
Une fille solitaire
Le cœur en noir et blanc
Des pensées qui s'égarerent en silence
Comme des gouttes d'encre sous le vent*

*Y'a des oiseaux de mer
À l'autre bout du monde
Des saisons qui s'achèvent
Si loin de nous
Elle attend les navires en partance
Y'a son coeur qui chavire sous le vent*

*Mary viens tout contre moi
Non ne compte pas les heures
L'amour reviendra*

*Regarde Mary tout autour de toi
Y'a des marins des soldats
L'amour reviendra un jour*

*Et puis le vent se lève
Qui vient laver le ciel
Les prisons de dentelle
Où elle se noie
Ô Mary tes amours passagères
Sont-elles les passagers du vent*

*Mary viens tout contre moi
Non ne compte pas les heures
L'amour reviendra*

*Regarde Mary tout autour de toi
Y'a des marins des soldats
L'amour reviendra un jour*

*Mary viens tout contre moi
Non ne compte pas les heures
L'amour reviendra*

*Regarde Mary tout autour de toi
Y'a des marins des soldats
L'amour reviendra un jour*

Réalisé par SIMON CABY

Harpe & voix : CÉCILE CORBEL
Épinette, percussions, chœurs, basse, guitares,
harmonium, piano : SIMON CABY
Violon : PIERRE HAMEL (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)
Alto : FABRICE LEROUX (1, 3, 4, 5);
MATHIEU ROLLAND (2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)
Violoncelle : RODOLPHE LISKOWITCH (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12);
JULIEN GRATTARD (4, 5, 6, 10)
Flûte : ANNE CÉCILE CUNYOT (1, 3, 4, 5, 7, 8); CYRILLE BONNEAU (11)
Cor anglais : DIANE CHIRAT-BATTELLO (1, 3, 4, 5, 7, 8)
Cor : JULIE MOREAU (1, 3, 4, 5, 7, 8)
Guitare : CYRIL MAURIN (5, 7)
Contrebasse : PASCAL BOUCAUD (1, 3)
Percussions : CHRISTOPHE PIOT (9)
Chœurs : JÉRÔME LISFZYC (8, 10, 12)
Enregistré au studio BRAN MUSIC par SIMON CABY
Mixé par JEAN-BAPTISTE BRUNHES au studio ORGEVILLE
Masterisé par JEAN-PIERRE CHALBOS au studio LA SOURCE MASTERING

Paroles : CÉCILE CORBEL
Musique : CÉCILE CORBEL - SIMON CABY sauf 5, 6, 8 : SIMON CABY
Droits réservés

Direction artistique : LIONEL GROSHENY
Chargée de production : JULIE YADI
Chef de projet : ARTHUR SACHEL

*« Un grand merci au label Polydor, aux musiciens, et à tous ceux qui ont mis
de leur talent et de leur énergie dans la création de cet album »
Cécile Corbel*

Artwork : DIE FRAU (.fr)

Dessins livret : JEAN-BAPTISTE MONGE
mongejb.wix.com/goblinsway



